

## 9. Aria

89

Allegro non molto

ARBACE

PIANO

7 <sup>1)</sup>

15

21

S'an - drà sen - za pa - sto - re a pa - sce - re l'a - gnel - la, a pa - sce - re l'a -

28

gnel - la, suc - ce - de - rà che quel - la, suc - ce - de - rà che quel - la un dì - si - smar - ri - rà, si smar - ri -

1) Autograph indicates a cut of bars 7 through 14, presumably only for the *da capo*.

35

rà, si smar-ri - rà, a pa - sce - re l'a - gnel - la, s'an - drà sen - za pa - sto - re, suc -

41

ce - de - rà che quel - la un dì si smar - ri - rà, si smar - ri - rà, si smar - ri -

46

rà. S'an - drà sen - za pa -

53

sto - re a pa - sce - re l'a - gnel - la, a pa - sce - re l'a - gnel - la, suc - ce - de - rà che quel - la un

60 *p*  
 di si smar-ri - rà, un di si smar-ri - rà,

67 *f*  
 un

74  
 di si smar-ri - rà. S'an - drà, s'an - drà l'a - gnel-la a pa - sce-re l'er - bet-ta, s'an - drà sen - za pa -

81  
 sto-re, un di si smar-ri - rà, sen - za pa - stor si smar-ri - rà, sen - za pa - stor si smar-ri -

87

ra.

95

E for - se ver - rà fuo - re dal - l'an -

*p*

fine

102

tro, o dal - la sel - va, o dal - la sel - va qual - che fe - ro - ce

107

bel -

113

va che la di - vo - re - rà, dal - l'an - - - tro, o dal - la sel - - -

119

va, o dal - la sel - va u - na fe - ro - ce bel - va che la di - vo - re - rà.

da capo

### Scena III

Marzia, Emilia; indi Cesare

#### 10R. Recitativo

MARZIA

EMILIA

L: E qual

Che gran sor - te, è la mi - a! Al - fin par - ti - to è Ce - sa - re da no - i. Co - me sof -

MS: sa - rà

fer - se quel - l'e - roe si gran tor - to? Che dis - se? Che fa - rà? Tu lo sa - pra - i, tu che sei tan - to